



**Rio de Janeiro, 25 de fevereiro de 2021**

## **COMUNICADO**

A Lumo Comunicação é a responsável pelo credenciamento da imprensa para os jogos do Campeonato Carioca 2021 e trabalhará em parceria com os órgãos representantes dos profissionais de imprensa, ARFOC e ACERJ.

### **CREDENCIAMENTO DOS CRONISTAS ESPORTIVOS**

Em comum acordo, a ACERJ e a LUMO COMUNICAÇÃO estabeleceram que:

1. Todos os profissionais devem estar associados à ACERJ (ou ACEB, caso não sejam do Rio de Janeiro);
2. É obrigatório o uso de máscaras nas dependências dos estádios;
3. Deve-se respeitar o distanciamento social em todas as dependências dos estádios;
4. As emissoras de rádio poderão credenciar até três profissionais;
5. Em cada cabine de rádio só será permitida a permanência de 1 pessoa durante o desenrolar da transmissão. Os demais membros da equipe devem ocupar a tribuna ou a arquibancada, quando disponível, mantendo o distanciamento de 2 metros para as outras pessoas;
6. Jornais e sites poderão credenciar apenas um repórter, que utilizará a tribuna ou a arquibancada;
7. As equipes de TV não detentoras de direito de transmissão poderão credenciar apenas um repórter e um cinegrafista, que utilizarão a tribuna ou a arquibancada;
8. As equipes de TV detentoras de direito de transmissão deverão credenciar suas equipes, definindo a área de atuação de cada

- profissional (UM, tribuna ou campo), assim como o número do registro junto à sua entidade de classe;
9. Só serão credenciados para o campo de jogo aqueles profissionais que apresentarem resultado negativo para o teste de Covid-19 (PCR-RT ou Sorologia IgM e IgG);
  10. Não será autorizada a entrada no estádio com camiseta regata; chinelos ou calçados abertos. Fica permitido o uso de bermudas;
  11. Os pedidos de credenciamento deverão ser feitos em até 48 (quarenta e oito) horas antes da partida para credenciamento@acerj.com.br com cópia para saulo@lumocomunica.com.br, contendo nome e número da ACERJ (ou ACEB) de cada profissional e, no título do e-mail, o estádio e o jogo desejado;
  12. Os veículos e profissionais que necessitarem de vagas de estacionamento devem solicitar para a ACERJ pelo e-mail credenciamento@acerj.com.br com pelo menos 24 (vinte e quatro) horas de antecedência;
  13. A distribuição das cabines de transmissão será de EXCLUSIVA responsabilidade do ADMINISTRADOR DO ESTÁDIO. Cada clube determina isso em seu estádio, sendo que a ACERJ serve como órgão de consulta para auxiliar nas decisões;
  14. Qualquer violação destas normas não será tolerada e resultará em advertência, punição e/ou descredenciamento em definitivo.

**IMPORTANTE: As credenciais estarão disponíveis a partir de três horas, e até trinta minutos, antes do início de cada partida, no próprio local.**

#### **CREDENCIAMENTO DOS JORNALISTAS DE IMAGEM**

Em comum acordo, a ARFOC-Rio e a LUMO COMUNICAÇÃO estabeleceram os seguintes critérios para o credenciamento dos jornalistas de imagem e dos técnicos de TV para trabalhar no entorno do campo nos estádios de futebol:

1. Os jornalistas de imagem e os técnicos de TV devem ter registro profissional concedido na forma da lei;

- a) Em caso de dúvida, poderá ser exigida a comprovação da legalidade do registro profissional;
- 2. Todos os profissionais devem se identificar com a carteira da ARFOC-Brasil ou da FENAJ;
- 3. É obrigatório o uso de máscaras nas dependências dos estádios;
- 4. Deve-se respeitar o distanciamento social em todas as dependências dos estádios;
- 5. Serão credenciados até 25 (vinte e cinco) repórteres fotográficos nos estádios do Maracanã, Nilton Santos e São Januário; até 20 (vinte) em Volta Redonda; e até 15 (quinze) nos demais estádios;
- 6. O espaço reservado para os repórteres fotográficos será na arquibancada ou em espaço a ser comunicado aos profissionais na entrada de cada estádio, de acordo com o espaço e a necessidade de cada local;
- 7. Não será autorizada a entrada no estádio com camiseta regata; chinelos ou calçados abertos. Fica permitido o uso de bermudas;
- 8. Profissionais de TV pertencentes às emissoras detentoras de direitos que estejam envolvidos na transmissão da partida poderão ser credenciados para o trabalho no entorno do campo;
- 9. Os clubes podem credenciar até 4 profissionais de imprensa para o trabalho no entorno do campo;
- 10. Só serão credenciados para o campo de jogo aqueles profissionais que apresentarem resultado negativo do teste de Covid-19 (PCR-RT ou Sorologia IgM e IgG);
- 11. Os pedidos de credenciamento deverão ser feitos em até 48 (quarenta e oito) horas antes do primeiro jogo da rodada e deverão ser enviados para [arfoc@gmail.com](mailto:arfoc@gmail.com), com cópia para [saulo@lumocomunica.com.br](mailto:saulo@lumocomunica.com.br), contendo nome do profissional, a função, o número do registro profissional, o nome da empresa jornalística para qual trabalhará, a data da partida, o nome do estádio e o jogo desejado;
- 12. A lista final será aprovada pela ARFOC;
- 13. Qualquer violação destas normas não será tolerada e resultará em advertência, punição e/ou descredenciamento em definitivo.

**IMPORTANTE: As credenciais estarão disponíveis a partir de três horas, e até trinta minutos, antes do início de cada partida, no próprio local.**